

Работа с электронным каталогом по выявлению, исключению  
записей, содержащих информацию о документах  
ограниченного доступа

Мян Наталья Алексеевна, заведующий отделом ОЖиК



## Экстремистские материалы

Статьей 13 Федерального закона от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности», пунктом 7 Положения о Министерстве юстиции Российской Федерации, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 13.10.2004 № 1313, на Минюст России возложены функции по ведению, опубликованию и размещению в сети Интернет федерального списка экстремистских материалов.

## Экстремистские материалы

Федеральный список экстремистских материалов формируется на основании поступающих в Минюст России копий вступивших в законную силу решений судов о признании информационных материалов экстремистскими.

## Экстремистские материалы

Законодательством Российской Федерации установлена ответственность за массовое распространение экстремистских материалов, включенных в опубликованный федеральный список экстремистских материалов, а равно их производство либо хранение в целях массового распространения.

## Экстремистские материалы

В список входят статьи, листовки и брошюры, книги, номера газет и журналов, кинофильмы, видеоролики, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.

## Экстремистские материалы

Первичная ответственность за наличие таких материалов в библиотечном фонде и информации о них в каталогах и картотеках лежит на библиотеке-фондодержателе.

## Экстремистские материалы

Специалисты ОКиО обязаны своевременно очищать от выявленных материалов, занесенных в Федеральный список, каталоги и картотеки.

# Экстремистские материалы

- ▣ Удалять библиографические записи на обнаруженные материалы, представленные в Федеральном списке, из электронного каталога библиотеки;
- ▣ Изымать каталожные карточки на материалы, присутствующие в Федеральном списке из всех карточных каталогов (алфавитный, систематический) и картотек библиотеки;
- ▣ Выявленные материалы подлежат списанию.
- ▣ Информировать о выявленных материалах в библиотеке сотрудников отдела ОК и К ГБУК ТОУНБ им. А.М. Горького по электронной почте [obrab@tverlib.ru](mailto:obrab@tverlib.ru) для авторитетного контроля в Объединенном каталоге библиотек Тверской области.

# Иноагенты

- ▣ Текст маркировки в электронном каталоге предусмотрен Федеральным законом от 14.07.2022 г. № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием»: «Настоящий материал (информация) произведён, распространён и (или) направлен иностранным агентом Чхартишвили Григорий Шалвович либо касается деятельности иностранного агента Чхартишвили Григорий Шалвович»

# 700 поле автора

000 00000nam0 2200000 i 450  
001 RU\TOUNB\BIBL\2213310  
005 20240321093225.0  
010 ##\$a978-5-17-132615-9\$bв пер.\$d602.71\$915000  
035 ##\$aLIBNET.0001107911  
100 ##\$a20210204d2020####u##y0rusy50#####ca  
101 0#\$arus  
102 ##\$aru  
105 ##\$ay###z###||a|  
106 ##\$ar  
200 1#\$aБумажный театр\$енеброза\$fЛюдмила Улицкая  
210 ##\$aМосква\$cACTScРедакция Елены Шубиной\$d2020  
215 ##\$a538,[1] с.\$d21  
225 1#\$aУлицкая: новые истории  
300 ##\$aСодержит нецензурную брань  
327 0#\$aСодерж.: Целительная магия театра : Сестрички Либерти : сценарий ; Юбилей. Дубль два : пьеса ; Ближний круг : Пепел и алмаз. Все про Ароньча ; Любовь без взаимности ; Четыре судьбы ; Пересекая границы : Босховы детки : сценарий ; К русскому космизму : Чао, ЧАУ : пьеса ; Новая актуальность : Чума : сценарий  
333 ##\$a18+  
464 #0\$12001#\$aСестрички ЛибертиScсценарий  
464 #0\$12001#\$aЮбилей. Дубль дваScпьеса  
464 #0\$12001#\$aБосховы деткиScсценарий  
464 #0\$12001#\$aЧао, ЧАУ!Scпьеса  
464 #0\$12001#\$aЧума!Scсценарий  
606 1#\$aРусская литература художественная\$z20-21 вв.\$2local  
615 ##\$aХудожественная литература.Детская литература\$х12  
686 ##\$a84(2=411.2)6\$vlbc/ms2rubbk  
700 #1\$3RU\NLR\auth\7713908\$aУлицкая\$бЛ. Е.\$f1943-\$gЛюдмила Евгеньевна\$о1  
801 #0\$aRU\$bВладимирская ОУНБSc20201112\$grcr  
801 #1\$aRU\$bВладимирская ОУНБSc20201112\$grcr\$2rusmarc  
801 #2\$aRU\$bТверская ОУНБSc20210203  
899 ##\$aТверская ОУНБ\$bАБSh84\$р002190150\$х2190150\$у2020/182\$9602.71\$иУ488  
899 ##\$aТверская ОУНБ\$bАБSh84\$р002190151\$х2190151\$у2020/182\$9602.70\$иУ488  
909 ##\$aОднотомник.

# 701 поле соавтора

105 ##\$aa###z###||a|  
106 ##\$ar  
200 1#SaФинал\$фкуратор и автор предисловия Дмитрий Быков  
210 ##\$aМосква\$с\$д2019  
215 ##\$a255, 477, [2] с.\$сил.\$д21  
225 1#SaРоманный батл. Михаил Веллер. Дмитрий Быков  
300 ##\$aВстречная пагинация  
309 ##\$aКнига с двойным входом  
330 ##\$aВ книгу вошли два коллективных романа. "Финал" - роман о футболе под кураторством Дмитрия Быкова; "Вначале будет тьма" (куратор М. Веллер)- социально-фантастический роман о будущем. Цель литературного состязания, получившего название "Битва романов", - создать роман-бестселлер и доказать, что жанр романа живее всех живых. Концепцию "Битвы романов" придумали и реализовали литературные мастерские Creative Writing School и издательство "Эксмо"  
333 ##\$a18+  
423 #0\$12001#SaВ начале будет тьма\$фкуратор и автор предисловия Михаил Веллер\$еколлективные романы  
606 1#SaРусская литература художественная\$z21 в.\$jСборники\$2local  
615 ##\$aХудожественная литература. Детская литература\$х12  
686 ##\$a84(2=411.2)6-445я43\$влbc/\$м\$2rubbk  
701 #1\$aАнфилофьева\$bм.\$г\$Мария  
701 #1\$aБелоусова\$bЕ.\$г\$Екатерина  
701 #1\$3RU\NLR\AUTH\7728031\$aБыков\$bд. л.\$с\$публицист\$f1967-\$г\$Дмитрий Львович\$4070\$408\$01  
701 #1\$3RU\NLR\AUTH\771842\$7\$aВеллер\$bм. и.\$ф1948-\$г\$Михаил Иосифович\$4070\$4080  
701 #1\$aВересков\$bс.\$г\$Сергей  
701 #1\$aЖуруков\$bи.\$г\$Игорь  
701 #1\$aКахелин\$bд.\$г\$Дэниэл  
701 #1\$aЛарюшина\$bт.\$г\$Татьяна  
701 #1\$aНовокова\$bд.\$г\$Дарья  
701 #1\$aСорокина\$bа.\$г\$Александра  
701 #1\$aТесленко\$bа.\$г\$Аркадий  
701 #1\$aЧекалов\$bи.\$г\$Иван  
701 #1\$aШишканов\$bд.\$г\$Дмитрий  
801 #0\$aRU\$bКировская ГУОНБ\$с20191010\$grcr  
801 #1\$aRU\$bКировская ГУОНБ\$с20191010\$2rusmarc  
801 #2\$aRU\$bКировская ГУОНБ\$с20191010\$2rusmarc  
801 #2\$aRU\$bТверская ОУНБ\$с20191218  
830 ##\$a364  
899 ##\$aТверская ОУНБ\$bАБ\$ш84\$р002181681\$х2181681\$у2019/181\$9380.00\$иФ59\$j84(2=Рус)  
899 ##\$aТверская ОУНБ\$bАБ\$ш84\$р002203429\$х2203429\$у2022/127\$9380.00\$иФ59\$j84(2=Рус)  
909 ##\$aОднотомник.

# 702 вторичная ответственность

000 00000nam0 2200000 i 450  
001 RU\TOUNB\BIBL\874316  
005 20240321093444.9  
010 ##Sa978-5-17-080486-3\$bv пер.\$d208.88\$93000  
021 ##SaRUSb13-95726  
035 ##SaRuMoRGB-006703673  
100 ##Sa20141226d2013####u##y0rusy0189####ca  
101 0#Sarus  
102 ##SaRU  
105 ##Saa###z###||a|  
106 ##Sar  
200 1#SaЧерно-белое киноБерасказы\$фСергей Каледин\$g[предисл.: Л. Улицкая, послесл.: Е. Данилова]  
210 ##SaМосква\$сACT\$d2013  
215 ##Sa332, [1] с.\$сил., портр.\$d22  
225 1#SaCorpus\$V242  
327 1#SaСодерж.: Третья полка в итальянском вагоне ; Соседка ; Почему я живу в деревне ; Садовые товарищи ; Томочка ; Кроха ; Маки на Монте-Кассино ; Три двадцать в кассу, господа! ; Чехол для люля ; Ингерманландка ; Аллея Руж ; Толмач ; Авиатор ; Родные, прощайтесь!  
333 ##Sa16+  
464 #0S12001#SaТретья полка в итальянском вагоне  
464 #0S12001#SaСоседка  
464 #0S12001#SaПочему я живу в деревне  
464 #0S12001#SaСадовые товарищи  
464 #0S12001#SaТомочка  
606 1#SaРусская литература художественная\$z20-21 вв.\$2local  
686 ##Sa84(2=411.2)6-44\$2rubbk\$VLCB/M  
700 #1SaКаледин\$бС. Е.\$gСергей Евгеньевич\$f1949  
702 #1S3RU\NLR\auth\7713908SaУлицкая\$бЛ. Е.\$f1943-\$gЛюдмила Евгеньевна\$408(So1)  
702 #1SaДанилова\$бЕ.\$gЕкатерина\$4075  
801 #0SaRUSbRuMoRKPSc20131128\$gRCR  
801 #2SaRUSbPTBSc20131210\$grcr  
801 #1SaRUSbRuMoRKPSc20131128\$2rusmarc  
801 #2SaRUSbТверская ОУНБ\$с20141225  
899 ##SaТверская ОУНБ\$бАБШ84\$р002144356\$х2144356\$у2014/129\$9208.88\$иK171  
899 ##SaТверская ОУНБ\$бАБШ84\$р002144357\$х2144357\$у2014/129\$9208.88\$иK171  
909 ##SaОднотомник.

# 423 поле Сборники

000 01802nam0 22005653i 450  
001 RU\TOUNB\BIBL\489643  
005 20240320103410.5  
010 ##Sa5-7654-1266-1  
010 ##Sa5-224-02182-0Sbv пер. \$d60.00S920000  
021 ##SaRU\$b01-9490  
035 ##SaRU\NLR\bib\166203  
035 ##SaRSL-KNO-0145784  
100 ##Sa20140305d2001####u##y0rusy0189####ca  
101 0#Sarus  
102 ##SaRU  
105 ##Saa###z###||a|  
106 ##Sar  
200 1#SaЧайка\$fА.П. Чехов  
210 ##SaСанкт-Петербург\$сНева\$аМосква\$сОЛМА-ПИРЕСС\$d2001  
215 ##Sa107, [1], 83, [1] с.\$сил.\$d17  
309 ##SaКнига-"перевертыш"  
423 #0S12001#SaЧайка\$екомедия в 2 д.\$fБ. Акунин\$g[к сб. в целом: худож. А. Татарко]\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\775367\$аАкунин\$бБ.СгБорис\$f1956-\$6z01790\$1790#1SaЧхартишвили\$бГ. Ш.СгГригорий Шалвович\$f1956-\$6z0 700\$01  
606 1#SaРусская литература художественная\$z19-21 вв.\$2local  
606 1#SaПьесы (х. л.)\$2local  
606 1#SaКомедии (х. л.)\$2local  
686 ##Sa84(2=411.2)52-6S2rubbk\$влBC/M  
686 ##Sa84(2=411.2)6-6S2rubbk\$влBC/M  
700 #1S3RU\NLR\auth\77359\$аЧехов\$бА. П.\$f1860-1904\$gАнтон Павлович  
702 #1SaТатарко\$бА.\$4440  
801 #0SaRUS\$bПГБ\$с20010411\$gRCR  
801 #1SaRUS\$bПГБ\$с20010411  
801 #2SaRUS\$bNLR\$с20010628\$gPSBO  
801 #2SaRUS\$bТверская ОУНБ\$с20131107\$gPSBO  
899 ##SaТверская ОУНБ\$бАБSh84\$р002129327\$х2129327\$у115/2013\$960.00\$иЧ-563  
909 ##SaОднотомник.

# 464 поле Сборники

000 02152nam0 2200385 i 450  
001 RU\TOUNB\BIBL\52597  
005 20240321092949.3  
010 ##Sa978-5-699-34548-9\$935100\$d415.38  
021 ##SaRU\$b2009-23418\$9108д  
035 ##SaRU\NLR\bibl\1351100  
100 ##Sa20110217d2009####u##y0rusy0189####ca  
101 0#Sarus  
102 ##SaRU  
105 ##Say###z###||a|  
106 ##Sar  
200 1#SaКнига, ради которой объединились писатели, объединить которых невозможноSe[сборник\$fcост. О. Вавилов\$gпредисл.: Л. Улицкая]  
210 ##SaМоскваScФонд помощи хосписам Вера\$d2009  
215 ##Sa476, [1] c.\$d21  
327 0#SaСодерж.: Охота на Одиссея: фрагмент повести/ Борис Акунин. Роман: трагедия/ Владимир Войнович. Жанна/ Андрей Геласимов. Краткая история художественной самодеятельности на кораблях пиратского флота Карибского бассейна первой половины XVII -го века/ Борис Гребенщиков. Спокойствие/ Евгений Гришковец. Реабилитация Дантеса/ Виктор Ерофеев. Убежище/ Александр Кабаков. Остался один: фрагмент/ Эдуард Лимонов. Однодневная война/ Владимир Маканин. Зеленые горы и белые облака/ Марина Москвина [и др.]  
464 #0S12001#SaОхота на Одиссея (фрагмент повести)\$fБорис Акунин\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\775367\$7caSaАкунин\$bБ. \$gБорис\$f1956-\$oz01790\$1790#1SaЧхартшвили\$bГ. Ш. \$gГригорий Шалвович\$f1956-\$oz01700\$01  
464 #0S12001#SaРоман\$етрагедия\$fВладимир Войнович\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\7734072SaВойнович\$bВ.Н. \$gВладимир Николаевич\$f1932-  
464 #0S12001#SaЖанна\$fАндрей Геласимов\$1700#1SaГеласимов\$bА. \$gАндрей  
464 #0S12001#SaКраткая история\$fБорис Гребенщиков\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\772947SaГребенщиков\$bБ. Б.\$f1953-\$gБорис Борисович\$01  
464 #0S12001#SaСпокойствие\$fЕвгений Гришковец\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\7739799SaГришковец\$bЕ. В.\$f1967-\$gЕвгений Валерьевич  
464 #0S12001#SaРеабилитация Дантеса\$fВиктор Ерофеев\$1700#1S3RU\NLR\AUTH\775546SaЕрофеев\$bВ. В.\$f1947-\$gВиктор Владимирович  
606 1#SaРусская художественная литература\$z20-21 вв.\$2local  
686 ##Sa84(2=Рус)\$2rubbk\$VLCB/RL  
702 #1SaВавилов\$bО. \$gОлер\$4220  
702 #1S3RU\NLR\auth\7713908SaУлицкая\$bЛ. Е.\$f1943-\$gЛюдмила Евгеньевна\$4080\$01  
801 #0SaRU\$bNLRSc20090403\$gRCR  
801 #1SaRU\$bNLRSc20090403  
801 #2SaRU\$bТверская ОУНБSc20091202\$gPSBO  
899 ##SaТверская ОУНБ\$bАБ\$х207914759415.38\$р000025879\$иK532\$j84(2=Рус)  
909 ##SaОднотомник.

OPAC-Global - Mozilla Firefox

OPAC-Global x +

https://opac.tverlib.ru/cgiopac/opacg/opac.exe 133% Поиск

**OPAC-Global** Тверская ОУНБ  
opac.tverlib.ru

**База данных:** Книги, аудио-, видео-, электронные издания  
**Поисковое выражение:** (АН раунд) AND (АН немзер)  
**Количество записей:** 1

Отметить все  
Снять выделение

Формат вывода:  
Биб. описание

Показать  
ISO2709

Выгрузка записей

Внести в список выдачи

Новая запись

Вернуться к поиску  
Новый поиск  
Основное меню

1  Уровень записи: **Полный**  
18+

Однотомник. Немзер А. А., Раунд: оптический роман - Москва, 2018. - (Роман поколения)

Настоящий материал (информация) произведён, распространён и (или) направлен иностранным агентом 'Немзер Анна Андреевна' либо касается деятельности иностранного агента 'Немзер Анна Андреевна'

[Местонахождение](#)  
[Движение экземпляров](#)

Редактировать Копировать Прототип Перенести Экземпляр Заимствовать Печать БК Удалить

**Исключить** Сигла

Помощь Объем БД Список выдачи Импорт внешнего файла Выход

OPAC-Global - Mozilla Firefox

OPAC-Global x +

https://opac.tverlib.ru/cgiopac/opacg/opac.exe 133% Поиск

**OPAC-Global** Тверская ОУНБ opac.tverlib.ru

Отметить все  
Снять выделение

Формат вывода:  
Биб. описание

Показать  
ISO2709

Выгрузка записей

Внести в список выдачи

Новая запись

Вернуться к поиску

Новый поиск

Основное меню

База данных: Книги, аудио-, видео-, электронные издания  
Поисковое выражение: (АН раунд) AND (АН немзер)  
Количество записей: 1

1	<input type="checkbox"/>	<b>Исключенная</b> Уровень записи: Полный 18+
---	--------------------------	---

Однотомник. Немзер А. А., Раунд: оптический роман - Москва, 2018. - (Роман поколения)

Настоящий материал (информация) произведён, распространён и (или) направлен иностранным агентом 'Немзер Анна Андреевна' либо касается деятельности иностранного агента 'Немзер Анна Андреевна'

[Местонахождение](#)  
[Движение экземпляров](#)

Редактировать Копировать Прототип Перенести Экземпляр Заимствовать Печать БК Удалить

**Включить** Сигла

Помощь Объем БД Список выдачи Импорт внешнего файла Выход

# Контактная информация для консультаций

Заведующий отделом комплектования и каталогизации ГБУК ТОУНБ  
им. А.М. Горького

Мян Наталья Алексеевна

[obrab@tverlib.ru](mailto:obrab@tverlib.ru) тел. 8 (4822) 34-26-38