

Никольская сельская библиотека им. Н.А. Львова
(МБУК «Торжокская централизованная библиотечная система»)

До революции 1917 года в селе Никольском при церкви существовало церковно-приходское училище, которое по воспоминаниям старожилов окончили многие жители Никольского прихода. Были в селе книги со штампом «Никольская бесплатная библиотека-читальня». В книге «Тверская губерния в первые годы Советской власти» (Калинин, 1958 г.) говорится, что в селе Никольском существовал Никольский волостной кружок по изучению местного края. Книги со штампом этого кружка, руководителем которого был учитель Никольской школы Елоховский Николай Александрович, были переданы в Никольскую сельскую библиотеку в 2003 г.

После Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. заведующим избой-читальней в Никольском был Новосёлов Николай Нилович (инвалид Великой Отечественной войны). В 50-е годы XX века Никольская библиотека, которой в это время заведовала Родина Прасковья Дмитриевна, находилась в старом здании сельского совета. Затем из села Никольское библиотеку перевели в село Арпачёво, где ещё в 1918 году при школе «силами культпросветкружка была открыта библиотека» (воспоминания старейшей учительницы из с. Арпачёво Дубровской Марии Васильевны). Библиотекарем в Арпачёво стала Станицкая Ольга Леонидовна. В 70-е годы XX века колхозом им. 1-го Мая в с. Никольском построен клуб, где также разместили библиотеку. Первая запись в библиотечной инвентарной книге относится к 11 мая 1963 года. До 1972 г. Никольской сельской библиотекой заведовала Фёдорова Евдокия Васильевна. Она вместе с заведующим Никольским сельским клубом Новосёловым Николаем Ниловичем, краеведами г. Торжка и Торжокского района стояла у истоков Пушкинских праздников поэзии, выросших из первых Дней поэзии на Никольской земле.

С 1974 года после окончания Калининского культурно-просветительного училища Никольской сельской библиотекой заведует Смирнова Татьяна Дмитриевна. За профессиональные достижения неоднократно поощрялась грамотами, благодарностями, денежными премиями, администрацией Торжокского района, представлена на Доску Почёта Торжокского района. За значительный вклад в развитие библиотечного дела получила Благодарность и премию Губернатора Тверской области. Награждена Почётной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российского профсоюза работников культуры.

Никольская сельская библиотека-филиал им. Н. А. Львова Торжокской ЦБС ежегодно обслуживает 500 читателей, посещаемость свыше 4 000, книговыдача составляет более 14 тыс. экз.



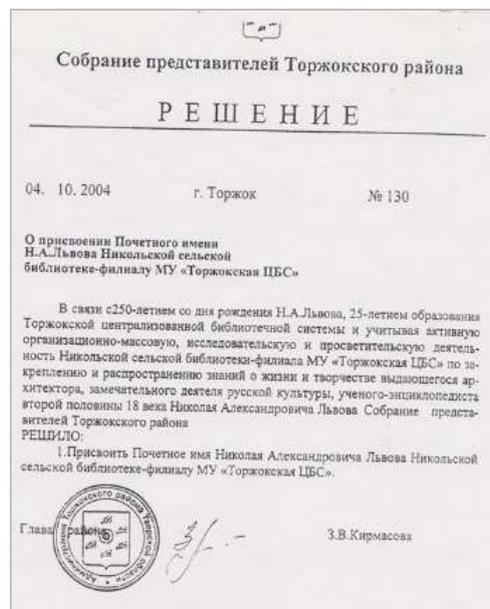
Главная тема в деятельности библиотеки связана с жизнью и творчеством великого земляка Н. А. Львова. Совместно с читательским активом собран большой краеведческий материал в альбомах, на стендах, который явился основой для проведения мероприятий по темам: «Русский Леонардо да Винчи», «Детям о Н. А. Львове», «Любовь и семья в жизни Н. А. Львова»,

«Литературное наследие Н. А. Львова», «Храмы земли Новоторжской». Разработаны экскурсии «Архитектурные памятники села Никольское», «Садово-парковое искусство Н. А. Львова» и другие. Никольская сельская библиотека принимала участников Международной конференции «Мир, называемый Львовым» (2003 г.), на ней состоялась премьера книги «Род Львовых».

«...Учитывая активную организационно-массовую, исследовательскую и просветительскую деятельность Никольской сельской библиотеки по закреплению и распространению знаний о жизни и творчестве выдающегося архитектора, замечательного деятеля русской культуры, ученого-энциклопедиста...» Собранием представителей Торжокского района (№ 130 от 04.10.2004г.) ей присвоено имя Н. А. Львова.

Каждый год отмечается день рождения Н.А. Львова (15 мая закладываются клумбы, возлагаются цветы, служитя молебнопанихида).

Информация о жизни и деятельности Н. А. Львова представлена на книжных выставках «Н. А. Львов — гордость России», «Многогранность таланта», «Российский Леонардо да Винчи», выставочных стендах «Каменная сказка тверских усадеб», «Усадьба Н. А. Львова Никольское-Черенчицы», «Жизнь и творчество архитектора Н. А. Львова», «Постройки Н. А. Львова в окрестностях Торжка». Ежегодно организуются краеведческие конференции совместно с Никольской и Большевишенской СОШ, Яконовской ООШ: «Н. А. Львов — портрет на фоне...», «Мне всё милее в тех местах...», «В гостях у Н.А. Львова», экскурсии по парку и с выходом в Арпачёво. Т. Д. Смирнова — участник научной конференции «Культурное наследие в русской провинции» (г. Старица, 2017) с темой «Садово-парковое искусство Н. А. Львова в с. Никольское Торжокского района». (Выступление



опубликовано в сборнике: «Культурное наследие русской провинции». – Тверь; Старица: ТвГУ, 2018, с. 74–76.)

В программе Творческой ассамблеи «В гостях у гения вкуса», которая проходила в Никольском в 2018 г., библиотека представлена литературной аллеей «Друзья души моей», экскурсией по памятным местам Никольского «Романтик русского классицизма», которую проводила заведующая библиотекой Т. Д. Смирнова.

Ведётся плановая работа с детьми: беседы, обзоры, экскурсии: «Любовь и семья Н. А. Львова», «Достойно прожитая жизнь», «Музыка в камне» (архитектурные памятники), «Садово-парковое искусство Н. А. Львова».



В рамках продвижения и сохранности «львовского наследия» друзьями и наставниками библиотеки являются: А. П. Львова (из рода Львовых), И. Е. Путятин — профессор кафедры истории архитектуры МАРХИ, И. А. Бочкарёва — историк-краевед, Н.А. Лопатина — экскурсовод-издатель. При поддержке центральной библиотеки издан сборник материалов и сценариев «Всё мне милее в тех местах...», презентация и брошюра «Садово-парковое искусство Н. А. Львова в с. Никольское». Для проведения мероприятий активно используется фильм «Романтик русского классицизма» (студия Мультмедиа АРТ), зимние зарисовки «Н. А. Львов. Никольское – Арпачёво» И. В. Демидова, библиотекаря Осташковской СБ.

Смирнова Т. Д.,
заведующий Никольской сельской
библиотекой им. Н.А. Львова
Шахова Е.Д.,
гл. библиотекарь Торжокской ЦБС

Адрес библиотеки:
172087, Торжокский р-н, п/о Никольское
<http://torzhok.tverlib.ru/Nikolskoe>

Николай Александрович Львов

(4.05.1753–22.12.1803)

Львов Николай Александрович — русский писатель, музыковед, учёный и изобретатель, архитектор и график, один из наиболее универсальных талантов русского «века Просвещения».



Родился в деревне Черенчицы (Новоторжский уезд, Тверская губерния) в семье отставного прапорщика. Приехав в Петербург, вступил в бомбардирскую роту Измайловского полка, но уже в начале 1770-х перешёл на гражданскую службу, служил в Коллегии иностранных дел, а с 1782 г. в Почтовом департаменте. Жил в Петербурге и своём родовом имении Черенчицы-Никольское.

В 1771 г. поместил свои первые стихотворные опыты в рукописном журнале «Труды четырёх общинников». Долгие годы входил в поэтический кружок, членами которого были также Г. Р. Державин, В. В. Капнист, И. И. Хемницер и другие. Писал эпиграммы, басни, кантаты, оды, элегии сатиры, поэмы. Опубликовал сборник подстрочных переводов Анакреона (1794 г.).

Будучи одарённым музыкантом, душою домашних концертов и спектаклей, Львов (по словам Державина) «особенно любил русское природное стихотворство», т. е. крестьянскую песню. Песенный фольклор с пёстрыми вкраплениями народного арго составляет речевую основу его комической оперы «Ямщики на подставе» (музыка Е. И. Фомина; 1787 г.) — первой в России хоровой оперы.

Среди текстов Львова, рассчитанных на музыкальное исполнение, выделяется «героическое игрище» — остросатирическая пьеса в стиле народного балаганного действия «Парисов суд» (1796 г.).

Зодчий-самоучка, внёс большой вклад в архитектуру русского классицизма. Базисный смысл со времени визитов Львова в Италию имело для него творчество А. Палладио; в 1798 г. издал в собственном переводе со своим предисловием и примечаниями первый том труда итальянца «Четыре книги об архитектуре».

Среди его реализованных проектов — собор святого Иосифа в Могилёве (1781–1797), Петербургский почтамт (1782–1789), Невские ворота Петропавловской крепости (1784–1787), Троицкая церковь «Кулич и Пасха» в селе Александровском, ныне в Петербурге (1785–1790), Борисоглебский собор в Торжке (1785–1796), Екатерининская церковь-ротонда в городке Валдай (1793), усадьбы в Знаменском



Борисоглебский собор в Торжке

(«Раёк»), Арпачёве, Митино-Василёве, Прямухине в Тверской области, Воронове и Введенском в Московской области (все в 1780–1790 годы).

Часто выделяясь оригинальной выразительностью композиции и силуэта, архитектурные идеи Львова имели в то же время и большое типобразующее значение, прежде всего в усадебной архитектуре. К тому же он постоянно сочетал свои сооружения с новаторскими инженерными разработками (такова, в частности, система водоснабжения в Торжке, оформленная ротондой-колодцем на Торговой площади, 1802).

Не раз выступал и как паркостроитель: изложил принципы устройства пейзажного парка с элементами регулярной планировки в многочисленных пометках и рисунках.

Открыв в 1786 в районе Валдайской возвышенности и города Боровичи залежи каменного угля, активно способствовал его разработкам, попутно исследуя новые возможности его отопительного и промышленного применения.

В 1795 г. опубликовал трактат «Русская пиростатика, или употребление испытанных уже воздушных печей и каминов с собственноручно награвированными чертежами новых отопительно-вентиляционных устройств» (первую работу такого рода в России), а в 1799 г. — сочинение «О пользе и употреблении русского земляного угля».

В тот же период изобрёл способ возведения зданий из утрамбованной земли, укрепленной известковым раствором, и учредил школу землебитного строительства в Никольском. Примером такого рода здания явилась резиденция приора Мальтийского ордена в Гатчине (1798–1799). С 1799 г. центром его экспериментов была Тюфелева дача близ подмосковного Симонова монастыря, ставшая своеобразным технологическим институтом.

После женитьбы, с начала 80-х XVIII века, Н. А. Львов занимается новым строительством в своём родовом имении Черенчицы. Здесь были построены каменный жилой дом и различные хозяйственные сооружения (сохранились кузница и погреб-пирамида), устроен парк с прудами, мостиками и парковыми павильонами. В 1789–1790 гг. в усадьбе построена церковь с семейной усыпальницей. Здесь Н. А. Львов и был похоронен.

Использованная литература:

Бочкарёва И. А. Н. А. Львов Очерки жизни Венок Новоторжских усадеб. – Торжок, 2008 – 127 с.

Николай Александрович Львов: буклет /сост. Н. А. Лопатина. – Торжок, 2015.

Н. С. Баканова,
гл. библиограф Торжокской ЦБС