

Конкурс-фестиваль «Тверская земля: история, события, люди» - 2021
Номинация «Популяризация творчества местных авторов»

Лихославльская библиотека им. Владимира Соколова

Создание и презентация сборника «Соколовские чтения»

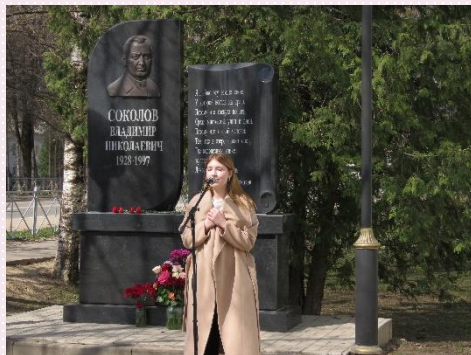
2021 год

Авторы:

*Камрикова М.Б. , директор МБУК «Лихославльская библиотека»;
Ефимова Н.В., заместитель директора МБУК «Лихославльская библиотека»;
Макарова Е.А., зав. методико-краеведческим сектором*



Поэтический фестиваль «Соколовские чтения» - масштабный и яркий праздник поэзии в Лихославле.



Третий поэтический фестиваль «Соколовские чтения» (2021 год)

ПОЭТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ



ЛИХОСЛАВЛЬ 2018

Комитет по делам культуры администрации Лихославльского района

МБУК «Лихославльская библиотека»

ПОЭТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «СОКОЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»



Сборник материалов

2-го поэтического фестиваля «Соколовские чтения»

(Лихославль, 18 апреля 2019 года)

ЛИХОСЛАВЛЬ 2020

Комитет по делам культуры администрации
Лихославльского района
МБУК «Лихославльская библиотека»



СОКОЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

поэтический фестиваль

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ЛИХОСЛАВЛЬ
2021

Сборники, которые ежегодно издаёт библиотека им. Владимира Соколова,
- весомый вклад в дело популяризации творчества местных авторов.



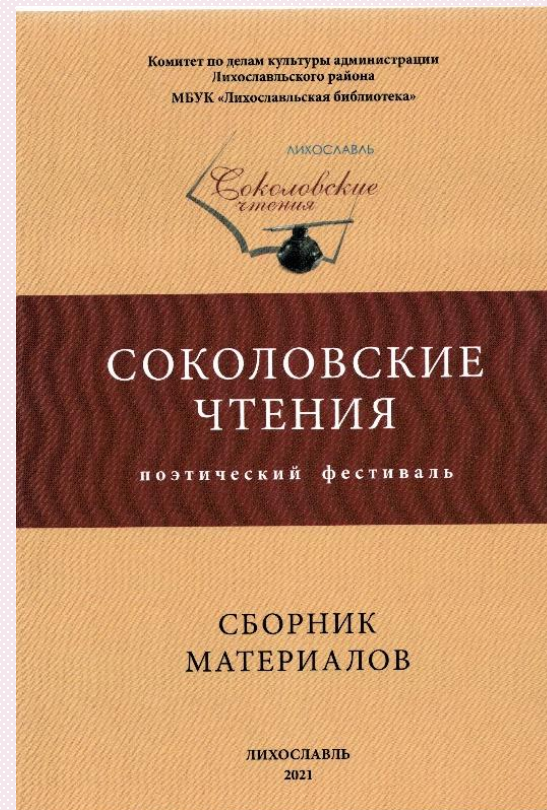
Дорогие друзья!

Любовь к книге у каждого из нас – родом из детства. Помню, как будучи мальчишкой, бежал из библиотеки с очередным томиком в руках и затем с удовольствием погружался в увлекательный мир чтения. Читать любил всегда и как-то находил и нахожу для этого время. Вот и сигнальный экземпляр данного издания пролистал с большим интересом, отмечая для себя, с какой искренностью и любовью к малой родине написаны эти произведения.

Все они созданы в рамках поэтического фестиваля «Соколовские чтения». И отраднo то, с каким вниманием и душевной теплотой относятся к имени своего земляка, известного российского поэта Владимира Соколова жители Лихославля и Тверской области, которые проводили этот конкурс и участвовали в нём. Здесь налицо – и преемственность поколений, и бережное отношение к нашим истокам, и патриотизм, наконец. Всё это вкупе не может не вызывать уважения.

Желаю благополучия, творческой энергии и вдохновения авторам сборника. Надеюсь, что они и впредь будут радовать своих земляков новыми достижениями на литературном поприще. Отдельные слова благодарности – всем тем, кто придумал и организовал это творческое состязание, в котором и проявились местные таланты. И, конечно, не могу не отметить Лихославльскую библиотеку, которая, кстати говоря, носит имя Владимира Соколова. Именно под её эгидой вышел в свет этот сборник, и мне хочется поблагодарить весь коллектив библиотекарей за их труд и служение людям.

*Ваш Владимир Васильев
Май 2021 г.*



Сборник материалов Третьих Соколовских чтений издан при поддержке советника Президента РФ, ныне – депутата Госдумы, руководителя фракции «Единая Россия» Владимира Абдуалиевича Васильева



12 июня, в День России,
состоялась презентация сборника,
на которой выступил В.А. Васильев.



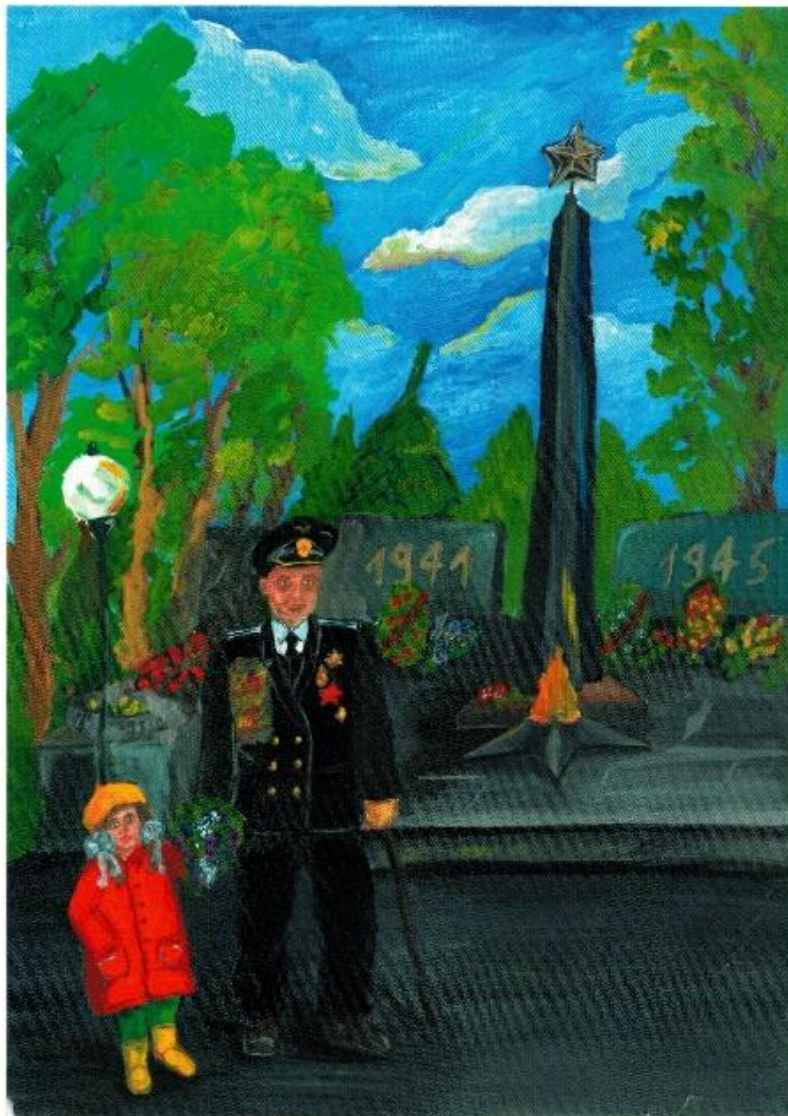
М.Б. Камрикова



Вера Грибникова



Сергей Лупандин



Тихонова Дарья.

Стихотворения победителей районного
конкурса имени В. Соколова
«Я ЛЮБЛЮ ЭТУ ЗЕМЛЮ СВОЮ»
(2021 г.)

Стихи победителей в номинации
«Участники до 18 лет»

Влада Петушкова
г. Лихославль

Ты представь, что сейчас уже лето.
Так приятно, красиво, тепло,
И деревья листвой одеты,
И до вечера будет светло.

И, бывало, сидишь вечерами
На траве молодой у пруда,
Далеко над лесами, морями
Засветилась ярко звезда.

И настолько родимо всё это,
И настолько вселилось в тебя,
Что без этого нет в душе света,
Не мила без того и заря.

И в другой стороне просыпаясь,
Хоть курорт, хоть и рай – всё одно,
Не заменит любимого края,
Не заменит его ничего.

Не заменит прекрасных тропинок,
Не заметит тех ив полосы,
Не заменит любимых картинок,
Не заменит их чудной красы.

Олег Жуплев

г. Лихославль

Наш город

Лихославлю ни с чем не сравниться,
Мы живем не в гламурном Париже.
И хотя у нас есть чем гордиться,
Город рангом немного пониже.
Он у нас далеко не столичный.
Не сравнить его с шумной Москвою.
Выход только один есть отличный:
Остаться самым собою.

Награждение победителей районного конкурса
имени В. Соколова «Я ЛЮБЛЮ ЭТУ ЗЕМЛЮ СВОЮ»
проводит председатель жюри Д. Д. Баженова



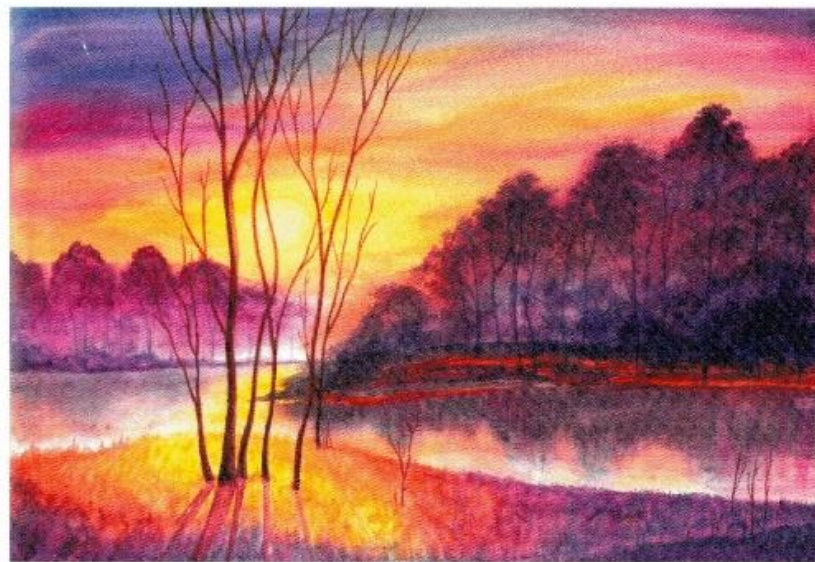
Эльвина Аширова



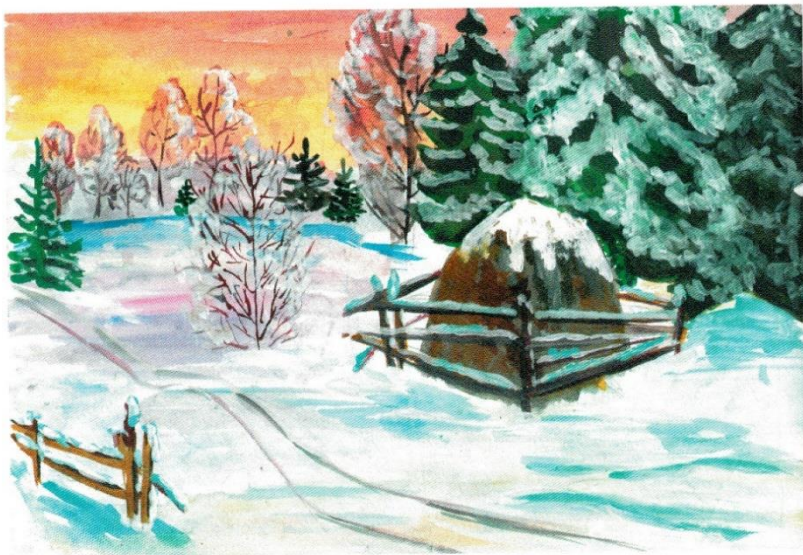
Олег Жуплев



Булкина Анна.



Ананьева Анна.



Махмудова Анора.



Александрова Ольга.

Поэтическая площадка «ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН – 2021» Стихотворения поэтов – участников Чтений

Лариса Абакумова

г. Тверь. Литературное объединение «Ковчег»

Последний день июля

А назавтра август бархатистый,
Кое-где листочек золотистый.
Из кораллов у рябины бусы –
Разноцветье на любые вкусы.

Не просохли слёзы в паутинке,
Спит ещё цикорий у тропинки,
Цвет небесный спрятав в лепесточке.
Лилии подрисовали точки...

У цветов красавца-девясила
Бабочка нектара попросила.
Не боится ветра прикасання,
Блещет красотой одеянья.

Август покоряет тишиною.
Я сейчас окно своё открою.
Наслаждаться буду негой утра,
Облаками цвета перламутра.

Что ж, и ты недолговечно, лето,
Выдало нам все свои секреты:
Радость встречи, горечь расставанья –
Таковы законы мирозданья.



Ананьева Анна.

Произведения победителей районного литературного конкурса «ДЕНЬ СВЯЩЕННЫЙ, ДЕНЬ ПОБЕДНЫЙ» (2020 г.)

Надежда Шикута

Ученица Калашниковской школы

Ленинградский этюд

Ленинград. Зима сорок первого года.
Ненасытная злоба врага
Кольцом окружила заснеженный город.
Блокада. Война...
Здесь бал проводили
Голод и Смерть.
Стонала земля...
Жутко смотреть в глаза старика,
А ему от роду пять лет.
Мальчишка кричит, сжав кулаки,
Пилоту-фашисту, что в небе летит:
– Ты голоден очень? Голоден, да?
Спустись-ка на землю, в наш город сюда,
Я дам тебе хлеба, он вкусней шоколада!
Наешься – и прочь с земли Ленинграда!
Слёзы текут по впалым щекам,
Нет больше сил...
Кто-то коснулся руки:
– Внучок, не плачь!
За всё ответит палач!



Стихотворение В. Соколова звучит
в исполнении Анны Громовой



Артём Беляев (Бежецк)



Вера Грибникова (Тверь)



Алла Елисеева (Вышний Волочёк)



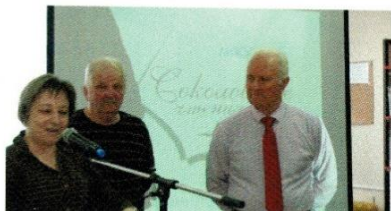
Алексей Алексеев (Лихославль)



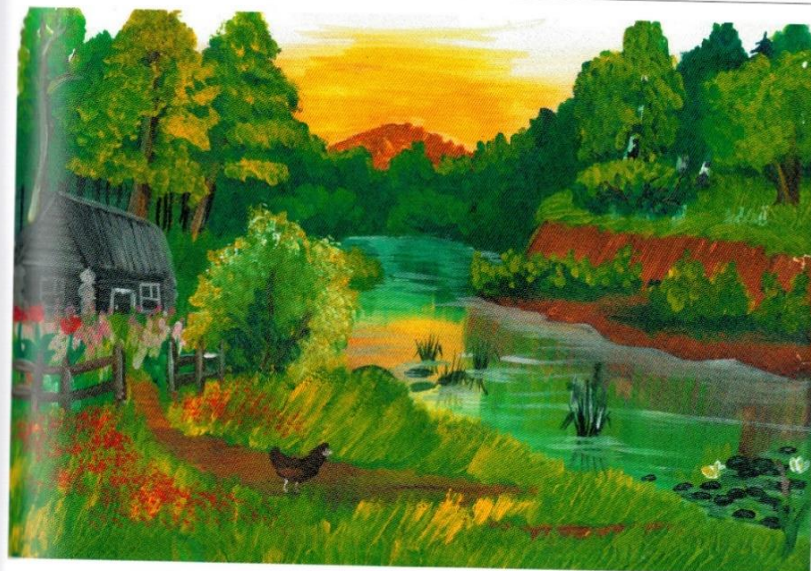
Татьяна Мчедlishvili (Торжок)



Владимир Андреев (Кушиново)



Поэты «Цнинского берега» (Вышний Волочёк)



Булкина Анна.



Белякова Алина.



*Награждение Эльвины Ашировой
на «Соколовский чтениях»*

... Я люблю тебя, край водяной и лесной,
Край серебряных ландышей под сосной,
Край грибов, трав душистых, торфяников край.
Где зашел в тёмный бор, а попал будто в рай.

Где родителей дом согревает теплом,
Где легко перейти судьбы бурелом,
Где живу я, взрослею, мечтаю, люблю.
Где найду я, конечно, дорогу свою.

*Эльвина Аширова
пос. Калашниково*



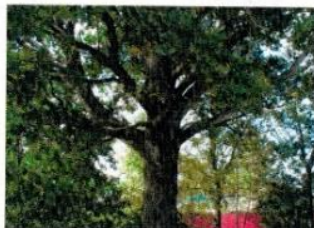
... Вот этот дом. Частокол огорода.
Свесилась ивы зелёная прядь.
Здесь – моя первая в жизни дорога.
Где-то последняя будет лежать...

Старый дом на Озёрной, где родился поэт, не сохранился. В зрелые годы Владимира Соколова деревянное здание уже выглядело обветшавшим – ведь какое-то время оно было обитаемым только в летние месяцы.

Эти окна подёрнуты инеем,
Эти стёкла запаяны льдом.
Только свечкой да собственным именем
Оживил я заброшенный дом...

Позже родительский дом сгорел. На том же самом месте сестра поэта Марина Соколова построила небольшой кирпичный домик. Буйство кустов сирени сегодня напоминает о зарослях, которыми был окружён прежний, старый дом.

Далеко не каждому поэту посчастливилось иметь собственное дерево-ровесника. Здесь, на Озёрной, рядом с домом, в далёком 1928 году мать будущего лирика Антонина Яковлевна посадила молоденький дубок в честь рождения сына. Сегодня – это могучий великан, который находится на территории родового гнезда Козыревых-Соколовых, разрастается, крепчая, устремляя свою вершину ввысь. Ведь даже 90 лет для такого исполина юношеский возраст.



... Помню, беседка стояла
В зарослях сада шатром...
Бабушка, мало-помалу
Твой забывается дом.
Но не такая уж малость –
Нашего леса гряда,
Воздух, которым дышалось,
Так, как потом никогда.

Рядом с дубом, в «зарослях сада», когда-то располагалась деревянная беседка. На фотографии вы видите уже её реконструкцию 1990-х годов. Сегодня даже это сооружение не сохранилось.

Та, первая беседка сыграла немалую роль в становлении юного поэта. Сверху донизу исписанная строчками стихотворений, она побуждала одарённого мальчика к литературному творчеству, так же, как и окружающая природа.



С товарищами старыми встречаясь,
На целый месяц позабыв Москву,
Я вишни рву, я на траве валяюсь,
Я на Озёрной улице живу.

Прежде чем отправиться дальше путешествовать по городу, постоим ещё немного возле дома на Озёрной, где родился и сделал первые шаги поэт удивительного таланта, всю жизнь трепетно хранивший память о родном Лихославле, его тихих зелёных улочках, памятных местах, старых друзьях. Сюда он приезжал отдохнуть от столичной суеты, «на целый месяц позабыв Москву». Встреча с родиной всегда была для поэта желанной:

Страна моя! Огонь рябин над кручей.
Отчизна милая, зелёный сон
Мошнинской рощи, некогда дремучей,
Теперь прозрачной с четырёх сторон...

Теперь направимся по улице Озерной в сторону посёлка Льнозавода. Путь займёт у нас не более 15 минут. Это историческое место дало название нашему городу. Старинное село Лихославль, располагавшееся на возвышенности, было когда-то дворянским имением. Последние владельцы Мошнины, сделали его самым зелёным уголком нашего города. Это позже появились городской сад и парки, а в годы детства и юности Владимира Соколова Мошинская роща была самым «дремучим» местом Лихославля. Аллеи из пихт, лиственниц, дубов, берёз и сосен остались в наследство горожанам, но когда в конце 1920-х годов здесь построили льнозавод, то год за годом лихославльцы безвозвратно утрачивали рощу за рощей, а то, что сохранилось, стало охраняемым памятником природы.



«Огонь рябин над кручей» – строки, несомненно, о посёлке Льнозавода. Место это высокое, с самой кручи хорошо видно искусственное Лихославльское озеро, когда-то имевшее большое значение для города. Озеро изначально создавалось как источник воды для резервуаров паровозов. От него через улицу Озёрную была протянута дамба к железной дороге.

В 1930-50-е годы на озере купались, катались на лодках, собирались компании молодёжи, прогуливались влюблённые пары.

Чувство причастности ко всему, что окружало на малой родине, буквально пронизывает творчество Владимира Соколова. Не случайно озеро упоминается в таких строках:

... потому что я свой человек
Там, где в озеро падает снег...



От Лихославльского озера мы с вами пройдём по улице Октябрьской и свернём на улицу Лихославльскую, которая тянется вдоль железной дороги несколько километров. Озёрная – соседняя с ней улица, расположенная параллельно.

Взгляните на старинное здание из красного кирпича – это водонапорная башня, построенная на станции Осташково (будущий Лихославль) во второй половине 19 века. Она видна издалека. А недалеко от неё – крытый переход через железную дорогу. До 2010-х годов он был деревянным. О старом мосте у Владимира Соколова есть строки:



На станции сейчас огни мигают
И ни гудочка, лишь за рядом ряд
Оранжевые рельсы убегают
Под черноту моста и под закат...



На улице Лихославльской остановимся возле здания средней школы № 7, расположенной почти напротив моста через железную дорогу. Это бывшая железнодорожная школа станции Лихославль, которая открылась в 1905 году. Здание по праву считалось роскошным: кафельные печи, зал с паркетным

полом, балкон на фасаде (кстати, исчезнувший только в 1980-х годах).

Здесь какое-то время учился Володя Соколов, прежде чем окончательно переехал в Москву. От дома на улице Озёрной до школы можно дойти за 3 минуты.

Пройдём по мосту и спустимся на железнодорожный перрон, который Владимир Соколов запечатлел в стихотворении «На станции», посвящённом матери. На этот перрон он ступал всякий раз, когда приезжал на свою малую родину, здесь прогуливался когда-то вместе со своими ровесниками. Возвращаясь в родной и близкий сердцу Лихославль, поэт разделял те же чувства, что и его мама:



